



## Guide pédagogique pour le public scolaire

Nous voyons des connexions entre ce qui est enseigné à l'école et les thématiques que nous abordons durant le Salon. Par le biais de notre programme, nous cherchons à mettre ces connexions en valeur. Nous souhaitons que les élèves puissent élargir leur vision de notre société de façon très ludique.

*Les lettres et les langues* (français, langues étrangères, littérature, histoire, philosophie) poussent à la découverte d'une autre culture (altruisme, tolérance, curiosité).

*Les sciences naturelles et humaines* (géographie, sciences de la vie et de la Terre, sciences économiques et sociales) sensibilisent les élèves aux problématiques du développement durable (environnement, humanité, notions d'équilibre et d'équitabilité).

*L'éducation civique, juridique et sociale et l'éducation physique et sportive* préparent les élèves à leur future vie en société (droits et devoirs) et les sensibilisent à la solidarité (égalité, fraternité).

Dans les tableaux suivants, nous tentons de souligner les liens entre des éléments tirés des programmes scolaires et les activités que nous proposons. Notez que la liste complète des animations du prochain Salon n'est pas disponible ici puisque nous recherchons actuellement d'autres idées. Vous trouverez donc dans ce document des activités plébiscitées en 2008 et des activités en cours de planification (\*) ou déjà validées pour l'édition 2010.

Niveaux, classes	Éléments tirés du programme scolaire	Compétences à développer, objectifs à atteindre	Exemple d'activités proposées
Maternelle Ecole	sensibilisation artistique	ouverture d'esprit	<ul style="list-style-type: none"> <li>* projection de film (<i>Il était une fois... notre Terre*</i>)</li> <li>* danse (danse traditionnelle tamoule)</li> <li>* concert (musique tibétaine)</li> <li>* conte (<i>Qui épousera la fille du Roi Karimama ?</i>)</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>* activité manuelle (fabrication de bijoux en graines)</li> <li>* activité artistique (concours de dessin)</li> <li>* activité créative (poterie)</li> <li>* jeux (<i>Cultionary*</i>)</li> </ul>

CP/CE1	sensibilisation au développement durable	« comportement responsable »	* stands (Village OMD) * jeux (planisphère)
	lecture, écriture	« compréhension de textes informatifs et documentaires »	
CE2/CM1/CM2	sciences et technologies : pollution, déchets, catastrophes naturelles, énergie, crimes contre l'Humanité	« comprendre [...] le monde réel, celui de la nature et celui construit par l'Homme »	
	éducation civique et sociale	comportement correct en société, morale	
Collège		« saisir une réalité »	* stands (dégustation de produits issus du commerce équitable) * conférences ( <i>Les objectifs du millénaire pour le développement</i> ) * simulation ( <i>Dans la peau de celui qui reçoit</i> )
	langues vivantes, histoire	ouverture d'esprit	* danse (danse traditionnelle andine) * défilé de mode (mode équitable) * concert (musique bolivienne) * pièce de théâtre* * jeu de piste (parcours d'un handicapé)
	informatique, technologie	familiarisation avec les NTIC	* jeux sur ordinateur*
Sixième	géographie : territoire de proximité	développement durable	* stands ( <i>Centrafrique, un pays à découvrir</i> ) * jeux (calcul de l'empreinte écologique)
Cinquième	géographie : humanité et développement durable		
Quatrième	géographie : approches de la mondialisation		
Troisième	géographie : développement durable des territoires		
		choix de l'orientation professionnelle	* rencontre de professionnels * information sur les formations et les cursus

Lycée		« s'insérer dans l'univers professionnel »	<ul style="list-style-type: none"> <li>* rencontre de professionnels</li> <li>* entretien de recrutement</li> <li>* information sur les formations professionnelles</li> <li>* simulation (<i>Gestion d'une crise humanitaire</i>)</li> <li>* conférences (<i>Les métiers de la solidarité internationale</i>)</li> </ul>
		« s'informer, se documenter »	<ul style="list-style-type: none"> <li>* stands (<i>Mae La, un camp de déplacés au quotidien</i>)</li> <li>* rencontre de professionnels</li> <li>* ateliers (<i>Un travail décent pour une vie décente</i>)</li> <li>* conférences (<i>Comment monter un projet ?</i>)</li> </ul>
	langues vivantes, histoire, philosophie	ouverture d'esprit	<ul style="list-style-type: none"> <li>* danse (danse traditionnelle andine)</li> <li>* défilé de mode (mode équitable)</li> <li>* concert (musique bolivienne)</li> <li>* pièce de théâtre*</li> <li>* jeu de piste (parcours d'un handicapé)</li> </ul>
	informatique, technologie	maîtrise des NTIC	* jeux sur ordinateur*
Seconde	géographie : Terre, humanité, eau, environnement, ville, catastrophes naturelles	développement durable	<ul style="list-style-type: none"> <li>* stands (<i>Centrafrique, un pays à découvrir</i>)</li> <li>* jeux (calcul de l'empreinte écologique)</li> </ul>
Première		choix de l'orientation professionnelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>* rencontre de professionnels</li> <li>* information sur les formations professionnelles</li> </ul>
Terminale			

*Pour aller plus loin avec vos élèves...*

Il est tout à fait possible de choisir le Salon des Solidarités (ou une thématique abordée durant le Salon) comme sujet d'un travail pédagogique, ce qui favorisera le débat et une meilleure compréhension des sujets traités :

- exposé oral (débat sur une thématique, présentation d'une structure exposante, présentation d'un pays en développement)
- dessin (représentation du pays d'origine d'un intervenant, montage photo)
- TPE (travaux personnels encadrés en classe de Première)
- production écrite (rédaction d'un poème, compte-rendu de l'événement)

Voici un tableau illustrant les liens que l'on peut tisser avec les recommandations du Ministère de l'Education.

<b>Animations</b>	<b>Niveaux</b>	<b>Objectifs</b>	<b>Recommandations extraites du site eduscol.education.fr</b>
spectacles animations jeunesse	tous	* découverte d'un pays * divertissement	« Les différentes études de cas confrontent l'élève à la diversité des sociétés. »
espace exposition * stands * ateliers * projection de films * conférences	école, collège, lycée	* sensibilisation à des thèmes * analyse et débat * information sur des structures	« Les élèves [...] acquièrent progressivement un comportement responsable. » « La lecture [favorise la] compréhension de textes informatifs et [de] documentaires » « Les sciences [...] ont pour objectif de comprendre et de décrire le monde réel, celui de la nature et celui construit par l'Homme, d'agir sur lui, et de maîtriser les changements induits par l'activité humaine. » « Les effets de la mondialisation [...] peuvent être abordés sous l'angle du développement durable. »
espace recrutement * rencontres * entretiens * formations et cursus	lycée	* information sur des structures * établissement du projet professionnel	« La description de la vie quotidienne d'un individu peut être un levier très utile pour intéresser les élèves et leur faire saisir une réalité. »

<p>espace Web * jeux * navigation Internet</p>	<p>collège, lycée</p>	<p>* sensibilisation à des thèmes * divertissement, détente * familiarisation aux NTIC</p>	<p>« Le travail sur documents ne constitue pas le seul vecteur d'appropriation des connaissances. » « La mise en œuvre des nouveaux programmes doit s'appuyer largement sur l'intégration des TICE dans la conception des enseignements . »</p>
<p>activités d'arts plastiques</p>	<p>maternelle, école</p>	<p>* découverte de nouveaux univers * sensibilisation à des thèmes * travail de groupe, respect des consignes * détente</p>	<p>« L'école maternelle propose une première sensibilisation artistique. » « [Les élèves] découvrent les principes de la morale [et] bénéficient d'une information adaptée sur les différentes formes de maltraitance. »</p>
<p>animations jeunesse</p>	<p>école, collège, lycée</p>	<p>* travail de groupe * sensibilisation à des thèmes</p>	<p>« Les élèves [de primaire sont] sensibilisés à la question du développement durable à travers des projets et des actions concrètes. »</p>